19.10.2020

**Русский язык, группа ИС11**

**Занятие №6**

**Всем здравствуйте! Начинаем заниматься в дистанционном формате. Согласно расписанию будут выкладываться материалы лекционно-практических занятий.**

**Лекции внимательно прочитываем, составляем краткий конспект (определения, схемы), задания выполняем, фото высылаем на адрес электронной почты** [ira.ntmsh@mail.ru](mailto:ira.ntmsh@mail.ru) **– все работы подписываем, при количестве более 1 страницы – нумеруем.**

Тема: Выразительные средства фонетики.

Задачи: Познакомиться с выразительными средствами фонетики, учиться видеть их в текстах. Провести контроль по разделу «Фонетика и орфоэпия»

Повторение:

Что такое фонетика? Орфоэпия?

Какие группы звуков существуют в русском языке?

Объясните, почему не совпадает количественный состав звуков и букв русского языка.

Вспомните особенности русского ударения произношения.

Вспомните порядок фонетического разбора.

Теоретический материал по теме урока.

Мы живем в мире звуков. Одни звуки вызывают положительные эмоции, другие – настораживают, волнуют, вызывают чувство тревоги или успокаивают и навевают сон. Звуки вызывают образы. При помощи комбинации звуков можно оказывать эмоциональное воздействие на человека, что мы особенно воспринимаем, читая художественные литературные произведения и произведения русского народного творчества.

В художественных произведениях, и главным образом в поэзии, используются различные приемы усиления фонетической выразительности речи. Так мы сталкиваемся со звукописью.

Звукопись - прием усиления изобразительности текста с помощью повторения ударных и безударных слогов, гласных и согласных звуков.

Проведите исследование, сопоставив термин и примеры текстов, заполните 2-й столбик, написав определение.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Повтор |  | И чем выше я шел, тем ясней рисовались, Тем ясней рисовались очертанья вдали, И какие-то звуки вдали рисовались, Вкруг меня раздавались от Небес до Земли. (Бальмонт) |
| Аллитерация |  | Лебедь уплыл в полумглу, Вдаль, под луною белея. Ластятся волны к веслу, Ластятся к влаге лилея...  (Бальмонт) |
| Ассонанс |  | Мело, мело по всей земле Во все пределы. Свеча горела на столе, Свеча горела (Пастернак). |
| Диссонанс |  | Первый карман — с орехами, Второй карман — со изюмом, Третий карман — со бобами. |
| Каламбур |  | Нёс медведь, шагая **к рынку**, На продажу мёду **крынку**. Вдруг на мишку – вот **напасть** – Осы вздумали **напасть**! Мишка с армией **осиной** Дрался вырванной **осиной**. Мог ли в ярость он не **впасть**, Если осы лезли **в пасть**, Жалили куда **попало**, Им за это и **попало**. |
| Звукоподражание |  | Знакомым шумом шорох их вершин... (А.Пушкин) |
| Анафора |  | Это - круто налившийся свист, Это - щелканье сдавленных льдинок, Это - ночь, леденящая лист, Это - двух соловьев поединок. (Пастернак) |
| Эпифора |  | Ах, Отец мой, Отец – **да**, Ты зиждительный Творец – **да**, Приведи меня в конец – **да**, Что в конец всех сердец – **да**, Где игра колоколец – **да**, Где таинственный ларец – **да**, Где венчальный свет колец – **да**… (Бальмонт) |

Звукопись - применение разнообразных фонетических приёмов для усиления звуковой выразительности речи.

Звукопись позволяет значительно (в разы) усилить воздействие речи и текста, подбирая слова с “правильными звуками”.

\*\*Подберите свои примеры звукописи.

Контрольная работа по теме «Фонетика и орфоэпия»

На варианты делимся так: по списку группы в журнале 1-2-3-1-2-3-…..

1 часть – пройдите тест по ссылке <https://onlinetestpad.com/ru/test/1783-test-fonetika> (зарегистрируйтесь - укажите имя, фамилию), результат в виде скрина вышлите преподавателю.

2 часть – А. транскрипция фразы и фонетический разбор указанного слова.

1 вариант - Я могу справиться1 со всем, кроме искушения. (Тургенев)  
2 вариант - Горе сердцу1, не любившему смолоду! (Тургенев)  
3 вариант - Смешного бояться1 — правды не любить. (Тургенев)

2 часть Б. Найдите в словарях и выпишите по 8-10 слов

1 вариант – с вариативным ударением

2 вариант – пары слов с ударением современным и устаревшим, сделайте соответствующую помету

3 вариант – с 2-мя и более ударениями (основное, дополнительное)

\*дополнительное задание: изучите материалы сети Интернет и найдите орфоэпические словари и программы- помощники, расставляющие ударение помогающие правильно прочитать слова (текст). Сделайте «шпаргалку».

Спасибо за работу!