**02.06.20**

Уважаемые студенты! **Продолжаем выполнять задания практических работ, ликвидировать задолженности по теме графический редактор (и не только)**

Выполняя практические работы, делайте скрины по проделанной работе: клавиша ***Prunt Screen***, откройте документ ***MS Word***, выполните команды ***Вставить***, ***Работа с рисунками***, ***Обрезка*** и удалите лишние элементы рисунка. **Обязательно в созданном документе укажите свою фамилию и номер учебной группы**. Сохраните полученный документ и отправьте его по электронной почте на [yun707@yandex.ru](mailto:yun707@yandex.ru). При отправлении выполненных заданий укажите в Теме НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ и НАЗВАНИЕ ВЫПОЛНЕННОЙ РАБОТЫ

***Практическая работа «Создание рисунков в графическом редакторе Paint. Совмещение объектов»***

**Цель работы** – закрепление основ растровой графики, навыков работы с простейшим стандартным графическим редактором ОС Windows MS Paint.

Графический редактор Paint предназначен для работы с растровыми изображениями. Он запускается командой ***Пуск-Все программы-Стандартные-Paint.***

Существует два режима совмещения объектов – с фоновым цветом и прозрачным фоном. При конструировании рисунка из нескольких объектов надо пользоваться вторым вариантом – прозрачным фоном. Если линия создаѐтся при нажатой кнопке Shift, то она получается строго горизонтальной или вертикальной, а фигура – правильной.

Используя многоугольник с заливкой и цветной границей, нарисуйте одну дощечку для забора. Круглой маленькой кистью набей два гвоздя. Затем нарисуй два параллельных бруска по линии расположения гвоздей. С помощью копирования нарисуй забор. Круглой кистью и распылителем нарисуй дерево. Распылителем, карандашом и зеленой заливкой – траву. Эллипсами и диагональной кистью - вишни. Совмести все объекты вместе.





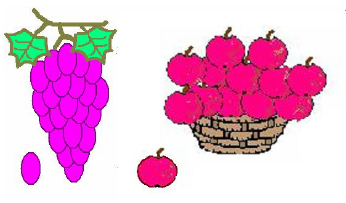
Вот что должно получится



Используя инструмент Кривая и части эллипсов, нарисуйте арбузы, мяч и зонт:



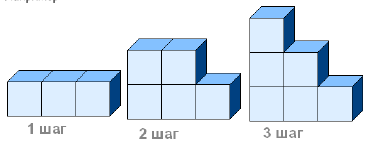
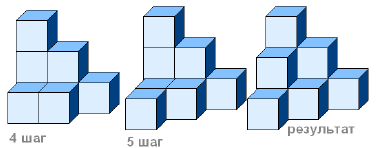


Нарисуйте рисунки, используя копирование с помощью кнопки **Ctrl**. Нарисуйте сначала только одну ягоду. А затем копируйте её, начиная с самой нижней и постепенно продвигаясь вверх. При рисовании второго листа используй отражение копии сверху вниз и слева направо *(РИСУНОК/Отразить/Повернуть).*

Нарисуйте змею. Сначала нарисуйте окружность тёмного цвета и залей её внутри светлым тоном. Затем, выдели окружность рамкой с прозрачным фоном и перетаскивай её левой кнопкой мыши при нажатой клавише Shift. Будет происходить многократное копирование объекта. Затем, нарисуй змее черты лица.

***Конструирование объёмных фигур***

Используя объёмные фигуры, например кубики, можно получать интересные объемные изображения. Для этого нужно сначала нарисовать один кубик в нижнем левом углу экрана, используя три разных оттенка одного цвета для раскраски граней. Этот кубик всегда надо всегда копировать, он запасной. Складывать конструкцию нужно начинать всегда с нижнего заднего ряда и слева направо. Например:

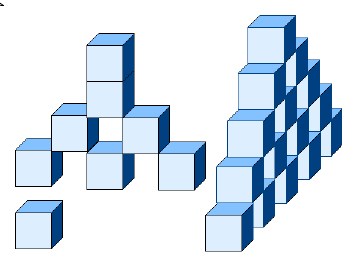
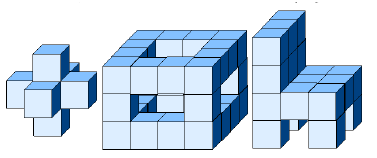
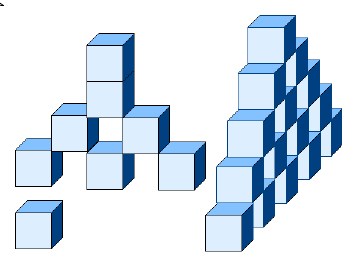


***Практическая работа «Перенос, поворот, копирование, отражение графических объектов»***

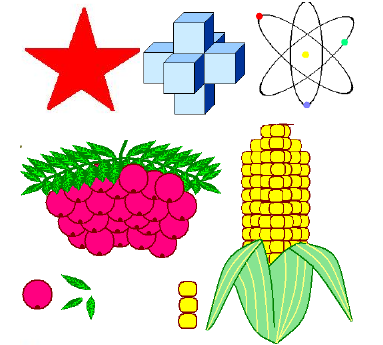
**Цель работы** – отработка умений работы с графическими объектами в графическом редакторе MS Paint.

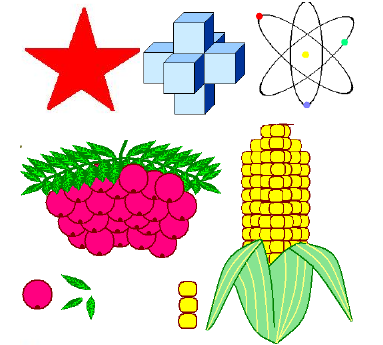
***Задание:***

1. Постройте из кубиков следующие конструкции:



2.Нарисуйте в графическом редакторе





******