Русский язык. М 11. 08.05.2020

**Тема: Осложненное простое предложение и пунктуация в нем.**

**Цели:**

**1. Знать основные понятия темы: простое предложение, виды осложнений простого предложения (однородные члены, обособленные члены предложения, уточняющие члены предложения, сравнительные обороты, вводные слова и предложения, вставные конструкции, обращения).**

**2. Пунктуация в простом осложненном предложении.**

**Содержание работы.**

1. Внимательно прочитайте теоретический материал <http://yarus.asu.edu.ru/?id=552>
2. Используя справочные материалы, вспомните пунктуацию простого осложненного предложения.
3. Выполните в рабочей тетради задания (см. ниже)
4. **Вышлите преподавателю подписанную выполненную работу в фото-формате (1 страница на листе, изображение четкое, читаемое) на адрес электронной почты** ira.ntmsh@mail.ru **или** dzntmsh@mail.ru

**Основные понятия темы**

Мы знаем, что бывают простые предложения. У них одна грамматическая основа. И есть сложные предложения. У них больше одной грамматической основы.



Но что, если мы хотим осложнить простое предложение?

О**сложнение – это введение в предложение дополнительного синтаксического элемента.**

***К удивлению****, на клумбе росли алые тюльпаны*.

Насколько нам нужен вот этот выделенный элемент? Предложение без него может прекрасно обойтись. Это и есть нечто дополнительное – **осложнение.**

Осложнение **легко можно выбросить из текста**.

***Ребята****, на клумбе росли алые тюльпаны.*

Как узнать, где здесь осложнение? Да просто выбросить то, что выглядит приставленным к основному тексту! Здесь осложнение – обращение.

Именно из-за своей дополнительности осложнение обычно **выделяется знаками препинания.**

*На клумбе,****расцветая день ото дня****, росли алые тюльпаны*.

Здесь у нас текст осложнён целым выражением – деепричастным оборотом. Мы словно разорвали предложение и вставили туда новый элемент. И по структурному принципу пунктуации мы обязаны такой элемент выделить знаками препинания.

Итак, **осложнение предложения – это добавление в предложение дополнительного синтаксического элемента**. **Обычно осложнение легко удалить из предложения.**

**Осложнения часто выделяются знаками препинания.**

Что же может осложнять предложение?

Например, **однородные члены**.

Наше предложение мы легко можем осложнить однородными определениями:

*На клумбе росли****алые, жёлтые, розовые****тюльпаны.*

Но вообще-то, однородным может быть любой член предложения. И в теории мы можем бесконечно осложнять наше предложение самыми разными однородными членами.

*На клумбе росли****алые и жёлтые*** *тюльпаны.*

Здесь между однородными определениями нет запятой, зато есть союз! Но при этом мы все равно считаем предложение осложнённым.

А ещё союзы и запятые в ряду однородных членов могут по-разному комбинироваться. Да и ещё при однородных членах может быть обобщающее слово.

*На клумбе росли цветы: алые, и розовые, и жёлтые тюльпаны*.

Как мы вообще поняли, какие знаки препинания здесь ставить? Пунктуация разработала правила, которые позволяют обозначить такие осложнения в самых разных ситуациях.

Что ещё может осложнять предложение? **Обособленные члены.**

И здесь нужно припомнить, какие члены предложения вообще могут быть второстепенными. Это **все второстепенные члены предложения**.

То есть, у нас в предложении может быть обособленное **определение**.

*Тюльпаны,****яркие, алые****, росли на клумбе*. В этом предложении у нас **согласованное** определение, причём оно выражено двумя однородными прилагательными.

*Тюльпаны,****посаженные учителям****, росли на клумбе.*

Это тоже согласованное определение. Но оно уже выражено **причастным оборотом.**

*Тюльпаны,****яркие, с сильным ароматом****, росли на клумбе.*

А здесь уже есть **согласованное** **и** **несогласованное** определения.

Дело в том, что обособляться могут самые разные определения.

НО определения обособляются далеко не всегда. Вот предложение:

***Посаженные студентам****тюльпаны росли на клумбе.*

Здесь есть причастный оборот. И предложение осложнённое.

Но перед определяемым словом определение как бы встроилось в предложение. И запятая не понадобилась.

Обособленным может быть и **дополнение**.

*На клумбе,****кроме тюльпанов****, росли лилии.*

Здесь осложнение сразу же видно.

Обособленными бывают и **обстоятельства**.

*На клумбе,* ***радуя всех ароматом****, росли алые тюльпаны.*

Здесь наше обстоятельство выражено деепричастным оборотом. Это осложнённое предложение.

*На клумбе росли алые,* ***словно капли крови****, тюльпаны.* А это уже сравнительный оборот. Обстоятельства такого рода могут входить в структуру предложения и тоже не всегда обособляются.

Ёщё могут осложнять предложение **вводные слова, словосочетания, предложения.**

*На клумбе,****видимо****, росли алые тюльпаны.*

Или –*по всей видимости.*

Такие осложнения обязательно обособляются. Их легко разглядеть. Главное – не спутать их с обычным членом предложения.

Осложнением может быть и **вставная конструкция**.

*На клумбе –****она была недавно создана силами студентов****– росли алые тюльпаны.*

Такие конструкции выделяются уже не запятыми, а тире.

Предложения могут осложнять **обращения**.

***Олег****, на клумбе росли алые тюльпаны?*

Или же мы можем поставить восклицательный знак.

**Итак, чем может осложняться предложение?**

**Однородными членами.**

**Обособленными членами предложения – определениями, дополнениями или обстоятельствами.**

**Вводными словами, словосочетаниями, предложениями, а также вставными конструкциями.**

**Наконец, обращениями.**

При этом нужно помнить, что осложнение предложения и обособление в нем каких-то членов – **совсем не одно и то же.**

Мы не всегда выделяем запятыми то, что осложняет предложения. Иногда осложнения могут встраиваться в структуру предложения.

Именно поэтому есть целая система правил пунктуации, которую мы должны вспомнить.

**Задания**

1. Перечислите в рабочей тетради виды осложнителей простых предложений.
2. Заполните таблицу

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пример предложения** | **Осложнено или нет предложение +/-** | **Если осложнено, укажите чем** |
| Покинув страны южные,Вернулись птицы дружные. |  |  |
| На каждой ветке скворушкиСидят и чистят перышки. |  |  |
| Вот плывут облачка, как барашки. |  |  |
| Уходи, Зима седая! |  |  |
| Зима недаром злится. |  |  |
| А рядом, у проталинки,В траве, между корней,Бежит, струится маленькийСеребряный ручей. |  |  |
| Уж тает снег, бегут ручьи,В окно повеяло весною… |  |  |
| Я не достоин, может быть,Твоей любви |  |  |
| В окно повеяло весною. |  |  |

1. Сделайте синтаксический разбор любого осложненного простого предложения из таблицы.